El Monje Loco
Nº 53
HISTORIETA DE TERROR PARA ADULTOS
EL BAÚL MACABRO
REVISTAS POPULARES
$1.00 m.n.

¡HAY SERES MARCADOS POR UNA MALDICIÓN QUE LOS PERSIGUE HASTA LA TUMBA! ¡SERES SIN ESPERANZA DE PERDÓN!
¡MI CRIMEN FUE MUY GRANDE; NO TENGO MÁS CONSUELO QUE LA MUERTE!
¡PERDÓN!
¡PERDÓN!
¡MALDITOS!
¡TAN!... ¡TAN!... ¡TAN!
PARA ELLOS LLEGARÁ LA MUERTE Y EL DESCANSO; PERO YO...
Y RECUERDA EL TERRIBLE ANATEMA:
"VAGARÁS POR EL MUNDO HASTA LA CONSUMACIÓN DE LOS SIGLOS."
¡TAN!... ¡TAN!... ¡TAN!
LA LOCURA INVADE SU CEREBRO...
ES UNA HISTORIA QUE LES HARÁ DORMIR MUY TRANQUILOS ESTA NOCHE. JA... JA... JA...
¡JA, JA, JA! ¡NADIE SABE!... ¡NADIE SUPO! LA VERDAD EN EL ESPANTOSO CASO DE... EL BAÚL MACABRO.

"EL PEQUEÑO POBLADO DE KOMAROM, EN HUNGRÍA, ERA UN LUGAR APACIBLE, ALLÁ POR EL AÑO DE 1912.
"LOS RUMORES DE UNA PRÓXIMA GUERRA NO INQUIETABAN A SUS HABITANTES.
¡JA!... ¡JA!... ¡JA! ERES INCORREGIBLE, ESTEBAN.
"EL CONDE ESTEBAN DE FEJER, EL BARÓN LADISLAO DE HEVES Y LA BELLA CONDESA DE NOGRAD, DISFRUTABAN DE UNA HERMOSA TARDE DE VERANO A ORILLAS DEL DANUBIO.
PARECE QUE NORA NO ES INDIFERENTE A LAS GALANTERÍAS DEL CONDE ESTEBAN.
LADISLAO, ¿POR QUÉ ESTÁIS TAN CALLADO?
ESTÁ CELOSO, NORA.
TE BURLAS, PERO JURO QUE NO SERÁ POR MUCHO TIEMPO.

"PASARON LOS MESES; ESTEBAN Y NORA ANUNCIARON SU COMPROMISO MATRIMONIAL A UN DISTINGUIDO GRUPO DE LA NOBLEZA HÚNGARA.
¡NO, ESTEBAN, NO TE CASARÁS CON NORA!
"LOS INVITADOS FUERON RETIRÁNDOSE, Y SÓLO QUEDARON LOS NOVIOS Y LADISLAO.
¡QUÉ BELLO BAÚL! ES UNA PIEZA DE MUSEO!
ES UN RECUERDO DE FAMILIA, PERO SI TE GUSTA, PERMITE QUE TE LO OBSEQUIE; MAÑANA LO ENVIARÉ A TU CASTILLO.
NO SABRÍA DECIRTE CÓMO LLEGÓ A PODER DE MI FAMILIA. PERO EN EL GRAN SALÓN DE TU PALACIO TENDRÁ UN HERMOSO MARCO.
SERÁ UN BELLO SARCÓFAGO. JE... JE...

"FIEL A SU PALABRA, ESTEBAN ENVIÓ EL BAÚL A LADISLAO. POCOS DÍAS DESPUÉS, RECIBIÓ UNA INVITACIÓN DEL CASTELLANO.
TENGO QUE PARTIR A BUDAPEST, PERO ANTES QUISE AGRADECER TU VALIOSO OBSEQUIO CON UN BRINDIS.
ESPERO QUE REGRESES PARA EL DÍA DE MI BODA.
¡CLARO! HE ENVIADO A MI SERVIDUMBRE A LA CAPITAL; SÓLO UN VIEJO CRIADO HA QUEDADO AL CUIDADO DEL CASTILLO.
¡POR UN FELIZ VIAJE Y UN PRONTO RETORNO!
"AL PASAR EL LÍQUIDO POR SU GARGANTA, ESTEBAN SINTIÓ QUE SE ABRASABA.
¡AAAG!
CRASS
¡NO! EL VINO QUE TOMASTE NO TE CAUSARÁ LA MUERTE; TE RESERVO ALGO MEJOR. JA...JA...JA...
¡TRAI...DOR!

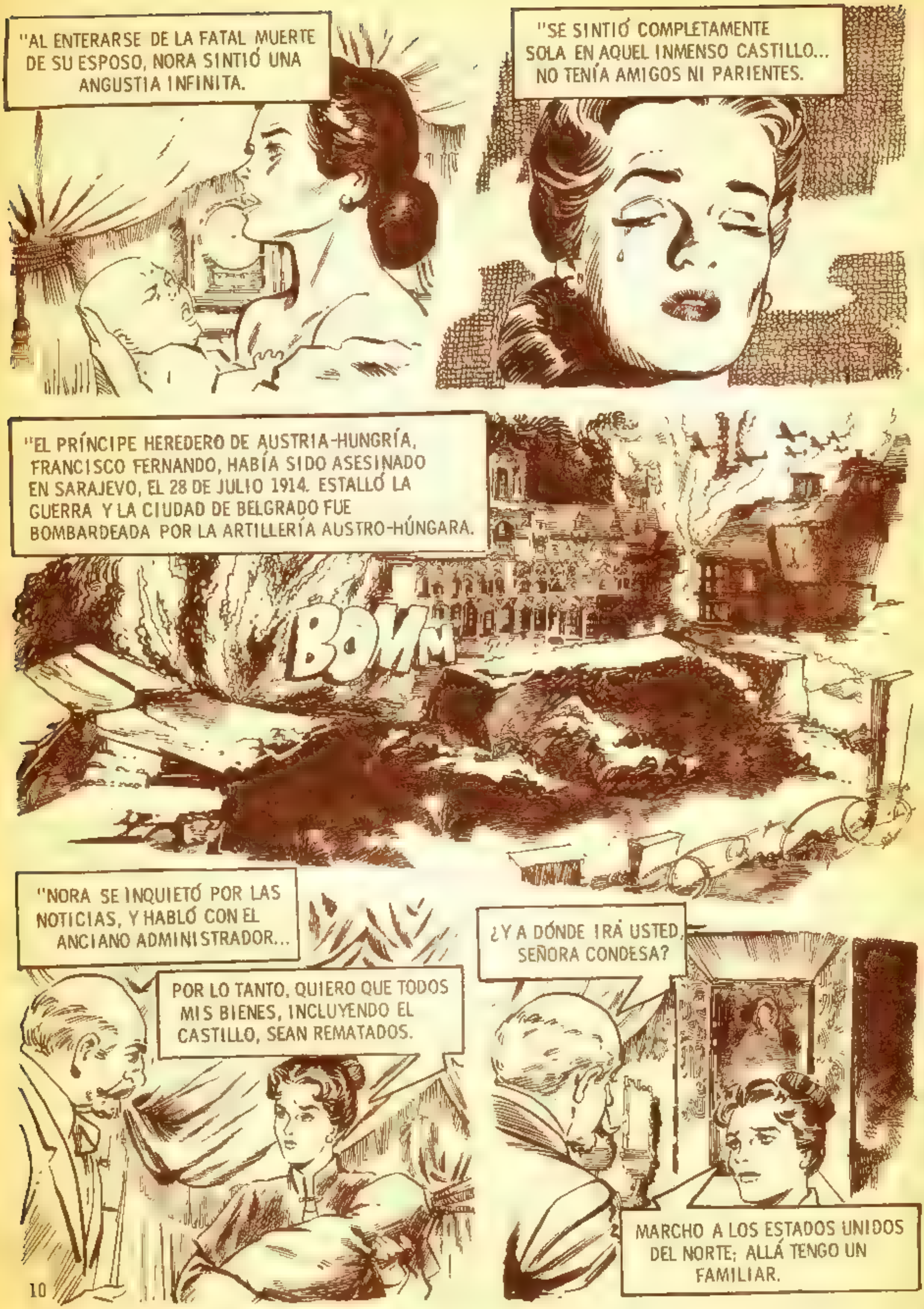
"ESTEBAN ERA UN HOMBRE FUERTE; LADISLAO TUVO QUE HACER UN GRAN ESFUERZO PARA CARGARLO.
"EN EL CASTILLO REINABA EL SILENCIO.
"SINTIÓ QUE EL CUERPO SE ESTREMECÍA...
"LA JUVENTUD DE ESTEBAN Y SU GRAN FORTALEZA, LO HICIERON VOLVER A LA VIDA.
¿QUÉ HACES, MALDITO?
¡QUE MI MALDICIÓN TE ALCANCE A TI Y A TODOS TUS DESCENDIENTES, HASTA EL ÚLTIMO; ¡QUE SEAS MIL VECES MALDITO!

"PERO SUS PALABRAS SE AHOGARON ANTE EL ESTRUENDO QUE HIZO LA TAPA AL SER EMPUJADA POR LADISLAO, Y QUE, AL CAER, CERCENÓ UN DEDO DE LA VÍCTIMA.
¡MALDT...! ¡AAAH!
PRAAMM
"EL SANGUINOLENTO DESPOJO SALTÓ SOBRE EL PISO; HORRORIZADO, LADISLAO LO AGARRÓ...
"Y LUEGO LO TIRÓ CON ASCO AL FONDO DEL BAÚL.
"CERRÓ NUEVAMENTE EL MUEBLE, Y HACIENDO ACOPIO DE TODA SU FUERZA, ARRASTRÓ EL IMPROVISADO ATAÚD.
"EL BAÚL, CONTENIENDO EL CUERPO DEL INFELIZ ESTEBAN, SE FUE A HUNDIR EN LAS AZULES AGUAS DEL DANUBIO.
PLASS

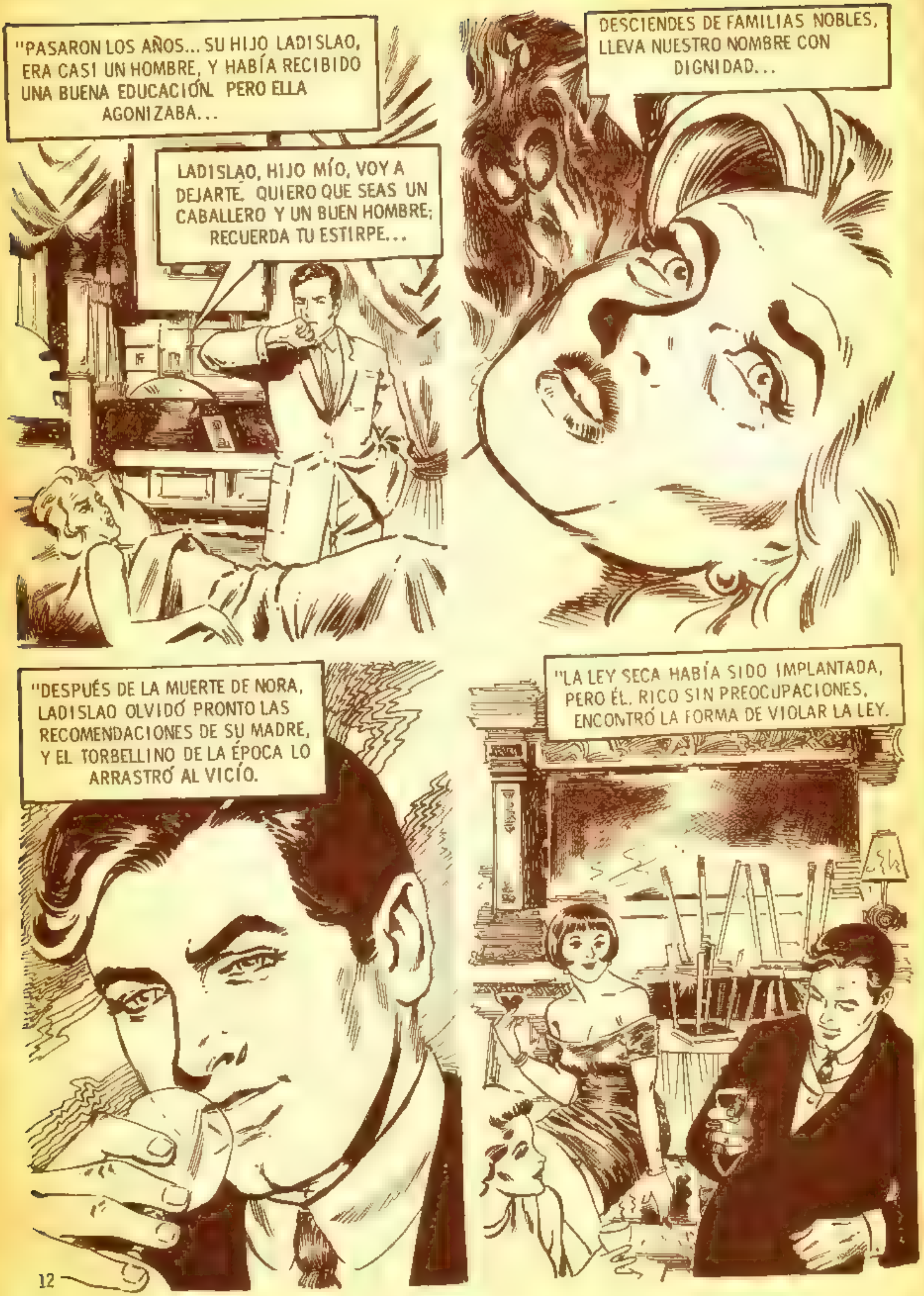
JA..,JA...JA...LADISLAO SE HABÍA LIBRADO DE SU ODIADO RIVAL...
PASARON LOS MESES...NORA ESPERÓ ANGUSTIADA, PERO NADIE PUDO SABER JAMÁS QUÉ HABÍA SIDO DE ESTEBAN. JE...JE...JE...
"LADISLAO ESTABA CONSTANTEMENTE JUNTO A ELLA...
NO PUEDO ENTENDER POR QUÉ HUYO DE MÍ.
ESTEBAN, COMO TODOS LOS DE SU RAZA, SIEMPRE FUE INCONSTANTE. SE ARREPINTIÓ, ESO ES TODO.
¡NORA, DEBES OLVIDARLO! NO PUEDES PASARTE LA VIDA ESPERÁNDOLO.
ESTEBAN ERA BUENO, MUY BUENO...
YO HARÉ QUE LO OLVIDES; TIENES QUE SER MÍA.

"POR LAS NOCHES, LADISLAO SE PASABA LARGAS HORAS CONTEMPLANDO EL DANUBIO. A VECES, LE PARECÍA ESCUCHAR LA VOZ DE ESTEBAN.
¡MALDITO, MALDITO!
"POR FIN, LA BELLA NORA ACCEDIÓ A SER LA ESPOSA DE LADISLAO.
NO, AHORA NO; ESPERA UN POCO.
POR FAVOR, NO ANUNCIES NUESTRO MATRIMONIO; QUIERO QUE ÉSTE SEA SENCILLO, Y EN LA INTIMIDAD.
SI ASÍ LO QUIERES, ASÍ SE HARÁ.
"Y ASÍ, EL MATRIMONIO SE EFECTUÓ ENTRE LOS MÁS ÍNTIMOS AMIGOS.
NORA, CONDESA DE NOGRAD, ¿TOMAS COMO ESPOSO A LADISLAO, BARÓN DE HEVES?
SÍ...

PERO LADISLAO NO ERA FELIZ; SU MATRIMONIO CON LA BELLA NORA HABÍA RECRUDECIDO SUS REMORDIMIENTOS.
"PARECÍA QUE EL ESCENARIO DE SU CRIMEN LE ATRAÍA...
"EL NACIMIENTO DE SU PRIMER HIJO LE LLENÓ DE ANGUSTIA; RECORDABA LA MALDICIÓN DE ESTEBAN...
HIJO MÍO, TÚ NO PUEDES ESTAR MALDITO. QUE CAIGA SOBRE MÍ TODO EL CASTIGO.
"UNA NOCHE OBSESIONADO POR EL RECUERDO, OYÓ LA VOZ DE ESTEBAN; QUISO PERSEGUIR AL FANTASMA, PERO SUS PIES PISARON EL VACÍO, Y CAYÓ EN EL ABISMO.
¡A A A Y!
¡VEN A REUNIRTE CONMIGO! ¡TUS DESCENDIENTES VENDRÁN DESPUÉS!

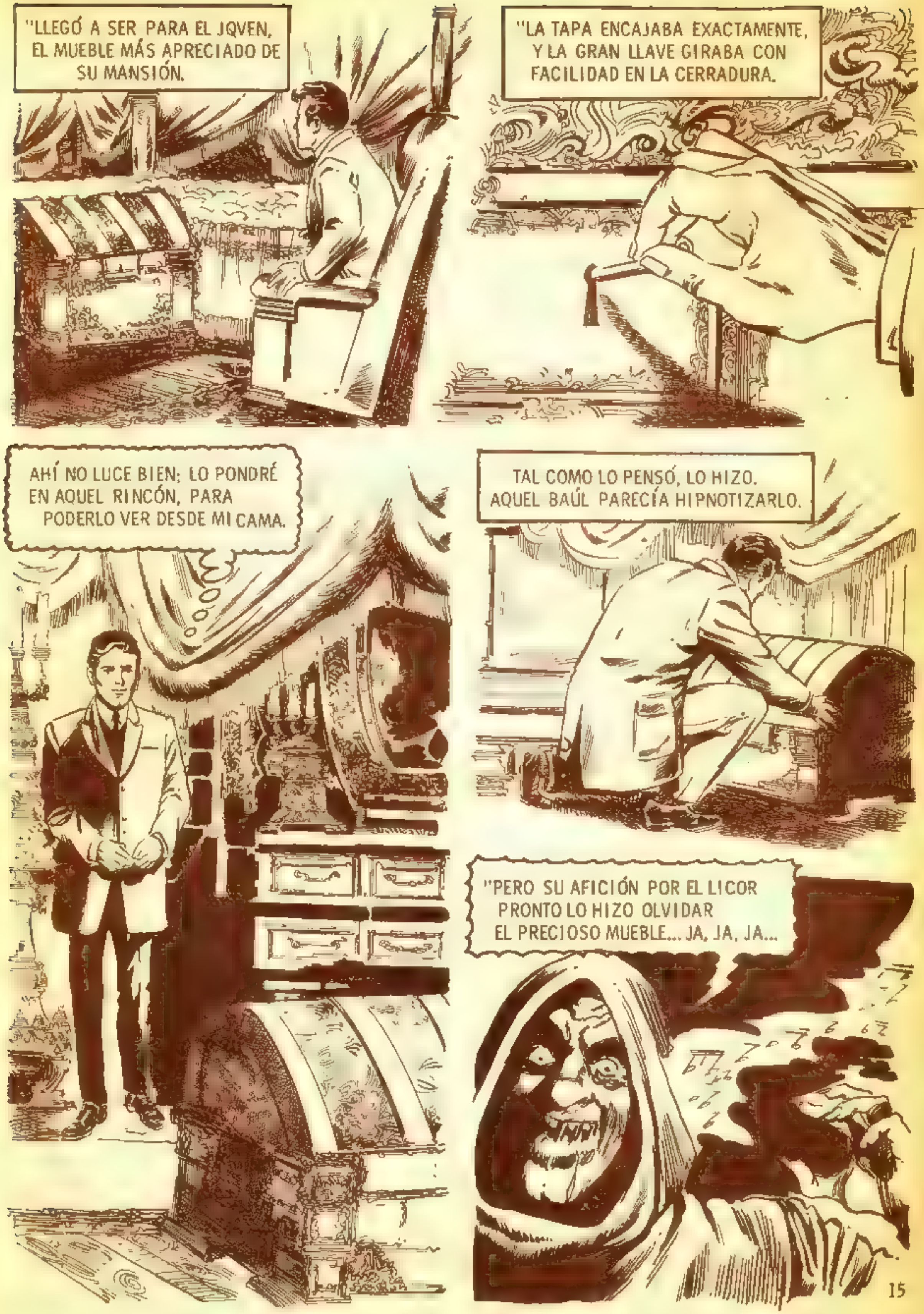

"AL ENTERARSE DE LA FATAL MUERTE DE SU ESPOSO, NORA SINTIÓ UNA ANGUSTIA INFINITA.
"SE SINTIÓ COMPLETAMENTE SOLA EN AQUEL INMENSO CASTILLO... NO TENÍA AMIGOS NI PARIENTES.
"EL PRÍNCIPE HEREDERO DE AUSTRIA-HUNGRÍA, FRANCISCO FERNANDO, HABÍA SIDO ASESINADO EN SARAJEVO, EL 28 DE JULIO 1914. ESTALLÓ LA GUERRA Y LA CIUDAD DE BELGRADO FUE BOMBARDEADA POR LA ARTILLERÍA AUSTRO-HÚNGARA.
BOOM
"NORA SE INQUIETÓ POR LAS NOTICIAS, Y HABLÓ CON EL ANCIANO ADMINISTRADOR...
POR LO TANTO, QUIERO QUE TODOS MIS BIENES, INCLUYENDO EL CASTILLO, SEAN REMATADOS.
¿Y A DÓNDE IRÁ USTED, SEÑORA CONDESA?
MARCHO A LOS ESTADOS UNIDOS DEL NORTE; ALLÁ TENGO UN FAMILIAR.

"UN MES MÁS TARDE, NORA SE EMBARCÓ RUMBO A NORTEAMÉRICA, HUYENDO DE LOS HORRORES DE LA GUERRA.
DIOS HA DE QUERER QUE ENCUENTRE TRANQUILIDAD EN ESE PAÍS. QUIERO OLVIDAR MI TRAGEDIA.
"LLEGABA A LOS ESTADOS UNIDOS LLENA DE OPTIMISMO; ERA MUY RICA, Y SU PORVENIR NO LE INQUIETABA.
COMPRÓ UNA CASA DE CAMPO EN LAS AFUERAS DE NUEVA YORK. PERO SU TRISTEZA FUE GRANDE AL ENTERARSE DE QUE SU PARIENTE HABÍA MUERTO MESES ANTES, EN FORMA EXTRAÑA...


"PASARON LOS AÑOS... SU HIJO LADISLAO, ERA CASI UN HOMBRE, Y HABÍA RECIBIDO UNA BUENA EDUCACIÓN. PERO ELLA AGONIZABA...
LADISLAO, HIJO MÍO, VOY A DEJARTE. QUIERO QUE SEAS UN CABALLERO Y UN BUEN HOMBRE; RECUERDA TU ESTIRPE...
DESCIENDES DE FAMILIAS NOBLES, LLEVA NUESTRO NOMBRE CON DIGNIDAD...
"DESPUÉS DE LA MUERTE DE NORA, LADISLAO OLVIDÓ PRONTO LAS RECOMENDACIONES DE SU MADRE, Y EL TORBELLINO DE LA ÉPOCA LO ARRASTRÓ AL VICIO.
"LA LEY SECA HABÍA SIDO IMPLANTADA, PERO ÉL, RICO SIN PREOCUPACIONES, ENCONTRÓ LA FORMA DE VIOLAR LA LEY.

"CUANDO SE ENCONTRABA SOBRIO, LE GUSTABA VISITAR LOS ALMACENES DE ANTIGÜEDADES, GUIADO POR EL INSTINTO ARTÍSTICO DE SU RAZA.
¡QUÉ BELLA PIEZA!
" ¿POR QUÉ EXTRAÑOS CAMINOS AQUEL BAÚL HABÍA LLEGADO A ESA TIENDA NEOYORQUINA?
"IGNORANTE DE TODO, LADISLAO SE INTERESÓ POR OBTENERLO.
¿QUÉ PRECIO TIENE?
¡REGALADO, SEÑOR! ÚNICAMENTE DOCE DÓLARES.
¿DOCE DÓLARES? BIEN, AQUÍ LOS TIENE. ENVÍELO A ESTA DIRECCIÓN... PAGARÉ EL TRANSPORTE.

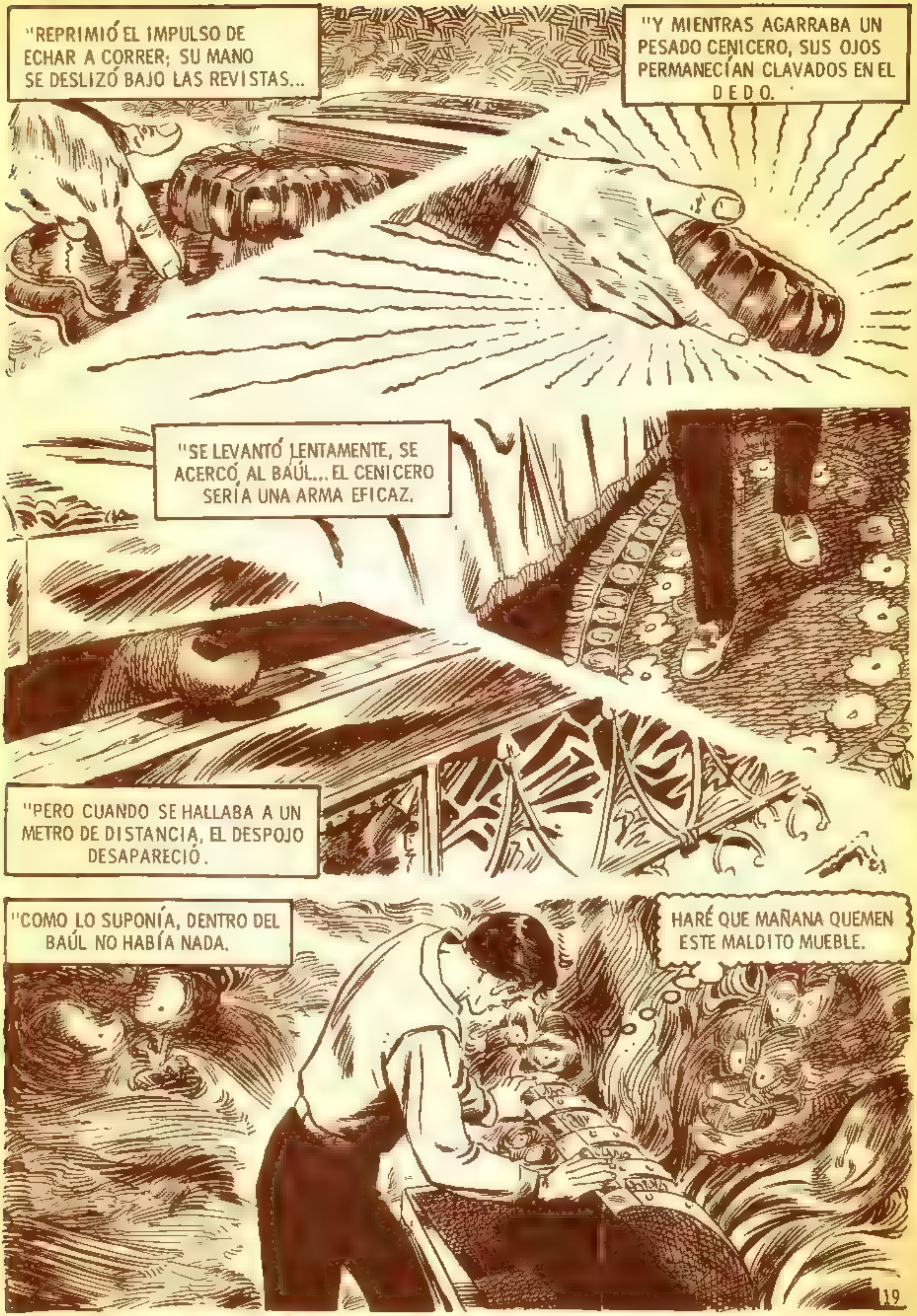
"ENVIARON EL BAÚL A SU CASA, Y...
REALMENTE ES UNA VERDADERA JOYA; ¿POR QUÉ LO VENDERÍA TAN BARATO?
ESTÁ HÚMEDO, COMO SI HUBIERA ESTADO DENTRO DEL AGUA. PERO SUS FINAS MADERAS NO SE HAN DETERIORADO.
PERDONE MI CURIOSIDAD, SEÑOR CONDE. ¿PARA QUÉ LO COMPRÓ? SU HUMEDAD PUEDE PERJUDICAR LA ALFOMBRA.
ME GUSTÓ MUCHO. QUE LO LLEVEN A MI ALCOBA, Y EN LOS DÍAS DE SOL, QUE LO SAQUEN AL JARDÍN PARA QUE SE ACABE DE SECAR.
"¡QUÉ EXTRAÑO ES EL DESTINO! EL BAÚL PERTENECÍA UNA VEZ MÁS A UN CONDE DE LA CASA DE HEVES.


"LLEGÓ A SER PARA EL JOVEN, EL MUEBLE MÁS APRECIADO DE SU MANSIÓN.
"LA TAPA ENCAJABA EXACTAMENTE, Y LA GRAN LLAVE GIRABA CON FACILIDAD EN LA CERRADURA.
AHÍ NO LUCE BIEN; LO PONDRÉ EN AQUEL RINCÓN, PARA PODERLO VER DESDE MI CAMA.
TAL COMO LO PENSÓ, LO HIZO. AQUEL BAÚL PARECÍA HIPNOTIZARLO.
"PERO SU AFICIÓN POR EL LICOR PRONTO LO HIZO OLVIDAR EL PRECIOSO MUEBLE... JA, JA, JA...

"PASARON VARIAS SEMANAS. UNA NOCHE TRATABA DE LEER, PUES ESTABA NERVIOSO DEBIDO A SUS CONSTANTES LIBACIONES.
"LA LECTURA NO LOGRABA CALMAR SUS NERVIOS; EN REALIDAD NO PODÍA LEER. DE PRONTO ESCUCHÓ ALGO..."
"SUS OJOS SE DETUVIERON EN EL BAÚL... ¿QUÉ ERA AQUELLO?
¡CHIRRR...!
"POR UN MOMENTO PENSÓ QUE LE FALLABAN LOS SENTIDOS.
"UN LARGO DEDO BLANCO ASOMABA POR DEBAJO DE LA TAPADERA. PARALIZADO POR EL HORROR, TENÍA LAS PUPILAS FIJAS EN AQUELLA SORPRENDENTE VISIÓN.
¡NO! NO PUEDE SER, ESTOY TADAVÍA MAREADO, NO ME ENCUENTRO BIEN.

"APARTÓ LA VISTA DEL BAÚL. TRATÓ DE SERENARSE... PERO ALGO SUPERIOR A SU VOLUNTAD LE OBLIGÓ A MIRAR.
"EL HORRIBLE DEDO ESTABA EN EL MISMO LUGAR.
"LOCO DE MIEDO ARROJÓ EL LIBRO CONTRA EL DEDO
TRAC
"DOMINANDO SU TERROR, EL JOVEN SE ACERCÓ AL BAÚL, LO ABRIÓ, Y MIRÓ...
¡NADA! ¡ESTÁ VACÍO!
"AGARRÓ OTRA VEZ EL LIBRO, Y REGRESÓ A SU CAMA
PRAM
'APAGÓ LA LUZ, Y TRATÓ DE DORMIR.
TENGO QUE DEJAR DE BEBER. ¡VOY A VOLVERME LOCO!

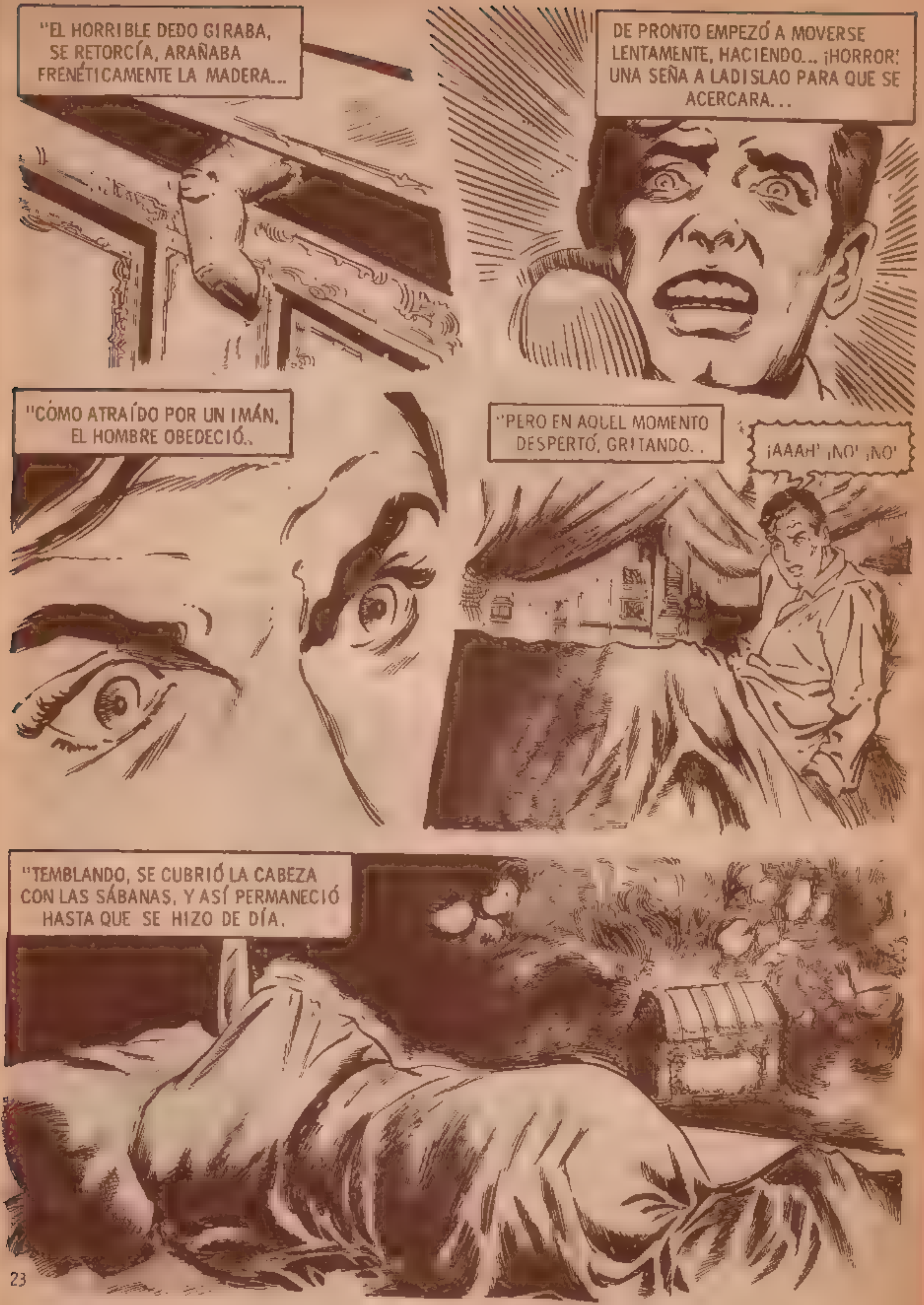
"PASÓ UNA SEMANA. LADISLAO NO PROBÓ UNA COPA EN TODO ESE TIEMPO. SE OLVIDÓ DEL DEDO... TODO HABÍA SIDO PRODUCTO DE SU IMAGINACIÓN.
AL REGRESAR A SU HABITACIÓN SE SENTÓ CÓMODAMENTE PARA LEER LAS REVISTAS DEL DÍA.
"DE VEZ EN CUANDO DEJABA DE LEER Y MIRABA HACIA EL BAÚL; TODO ERA NORMAL.
PASÓ NA HORA, IBA A TOMAR OTRA REVISTA CUANDO .
¡CHIRRR
"...ALLÍ ESTABA EL ESPANTOSO DEDO, INMÓVIL, CON SU REPULSIVA UÑA ENNEGRECIDA.


"REPRIMIÓ EL IMPULSO DE ECHAR A CORRER; SU MANO SE DESLIZÓ BAJO LAS REVISTAS...
"Y MIENTRAS AGARRABA UN PESADO CENICERO, SUS OJOS PERMANECÍAN CLAVADOS EN EL DEDO.
"SE LEVANTÓ LENTAMENTE, SE ACERCÓ AL BAÚL... EL CENICERO SERÍA UNA ARMA EFICAZ.
"PERO CUANDO SE HALLABA A UN METRO DE DISTANCIA, EL DESPOJO DESAPARECIÓ.
"COMO LO SUPONÍA, DENTRO DEL BAÚL NO HABÍA NADA.
HARÉ QUE MAÑANA QUEMEN ESTE MALDITO MUEBLE.

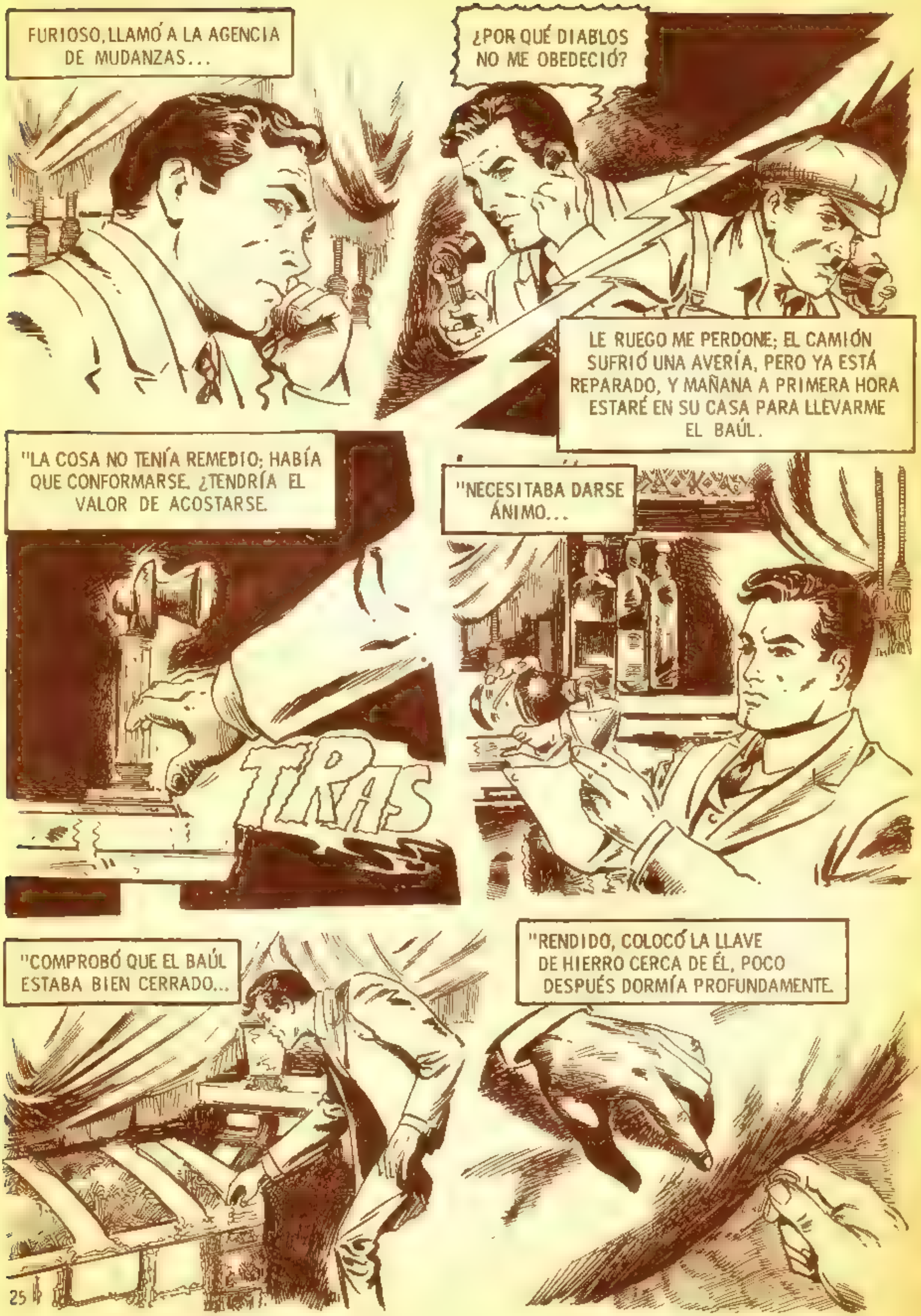
SU SALUD ERA PERFECTA; HABÍA DEJADO DE TOMAR DURANTE UNA SEMANA...
EN CONSECUENCIA, LA EXTRAÑA VISIÓN NO TENÍA ORIGEN EN EL ALCOHOL, SINO EN EL PROPIO BAÚL...JA...JA...JA...
"AL DÍA SIGUIENTE, ANTES DE MARCHARSE, DIO INSTRUCCIONES A SU AMA DE LLAVES, PARA QUE SE LLEVARAN EL BAÚL Y LO QUEMARAN EN EL CAMPO.
NO QUIERO ENCONTRARLO A MI REGRESO; LLAMA A DOS HOMBRES PARA QUE SE LO LLEVEN.
"PASÓ EL RESTO DEL DÍA HACIENDO ALGUNAS COMPRAS, Y AL ATARDECER REGRESÓ.
"AL ENTRAR EN EL DORMITORIO, LO PRIMERO QUE VIO, LLENO DE IRA, FUE EL MALDITO BAÚL.

"LA VIEJA AMA DE LLAVES YA SE HABÍA ACOSTADO, PERO TUVO QUE ACUDIR A SUS GRITOS.
EL BAÚL FUE LLEVADO LEJOS DE AQUÍ; PERO... LE CONTARÉ...
OYE, DANY, CREO QUE HA HABIDO UN ERROR. ¿POR QUÉ TENEMOS QUE QUEMAR ESTE BAÚL?
REALMENTE, NADIE EN SU SANO JUICIO ORDENARÍA DESTROZAR UN MUEBLE TAN HERMOSO.
TAL VEZ NOS EQUIVOCAMOS. SERÁ MEJOR REGRESAR.
"REGRESARON, Y YO LES DIJE ..
NO, NO ES UNA EQUIVOCACIÓN; EL SEÑOR ORDENÓ QUE FUERA DESTRUIDO ESTE BAÚL.
BUENO, DE TODAS MANERAS YA ES DE NOCHE; SI EL SEÑOR LO CONFIRMA, VENDREMOS MAÑANA POR ÉL.

Y ESO ES TODO,SEÑOR.
TAL VEZ FUE MEJOR ASÍ; ESTÁ BIEN, DÍGALES QUE FUE UN ERROR.
"LLEVÓ EL BAÚL DE REGRESO A SU ALCOBA, Y SE ACOSTÓ.
PUEDEN TOMARME POR LOCO, ASÍ ES QUE MAÑANA BUSCARÉ A OTROS PARA QUE SE LO LLEVEN.
"CANSADO POR LAS EMOCIONES DEL DÍA, SE QUEDÓ DORMIDO. PERO SU SUEÑO NO ERA TRANQUILO.
"SOÑÓ QUE SE LEVANTABA, ENCENDÍA UNA VELA Y MIRABA HACIA EL BAÚL.
"SU PESADILLA ERA ESPANTOSA; EXTRAÑOS RUIDOS POBLABAN LA C A S A.
CRAS


"EL HORRIBLE DEDO GIRABA, SE RETORCÍA, ARAÑABA FRENÉTICAMENTE LA MADERA...
DE PRONTO EMPEZÓ A MOVERSE LENTAMENTE, HACIENDO... ¡HORROR! UNA SEÑA A LADISLAO PARA QUE SE ACERCARA...
"CÓMO ATRAÍDO POR UN IMÁN, EL HOMBRE OBEDECIÓ..
"PERO EN AQUEL MOMENTO DESPERTÓ, GRITANDO. .
¡AAAH! ¡NO! ¡NO!
"TEMBLANDO, SE CUBRIÓ LA CABEZA CON LAS SÁBANAS, Y ASÍ PERMANECIÓ HASTA QUE SE HIZO DE DÍA.

"LOS PRIMEROS RAYOS DEL SOL LO TRANQUILIZARON. SE ASEÓ Y SE DIRIGIÓ AL CENTRO DE LA CIUDAD.
"LLEGÓ A UNA AGENCIA DE MUDANZAS...
CONOZCO EL BAÚL, SEÑOR; YO MISMO LO LLEVÉ A SU CASA.
"DESPUÉS DE PEDIRLE LO QUE DESEABA, LE ENTREGÓ UN BILLETE DE DIEZ DÓLARES, PROMETIÉNDOLE OTROS TANTOS CUANDO TERMINARA EL TRABAJO.
"ALMORZÓ CON UN AMIGO, Y PASÓ LA MAYOR PARTE DEL TIEMPO RECORRIENDO LA CIUDAD.
A ESTAS HORAS, YA EL MALDITO BAÚL ESTARÁ LEJOS.
"POR LA NOCHE ENTRÓ EN SU CUARTO. SU CORAZÓN DEJÓ DE LATIR. CONTRA TODO LO QUE ESPERABA, EL BAÚL ESTABA EN EL MISMO RINCÓN.

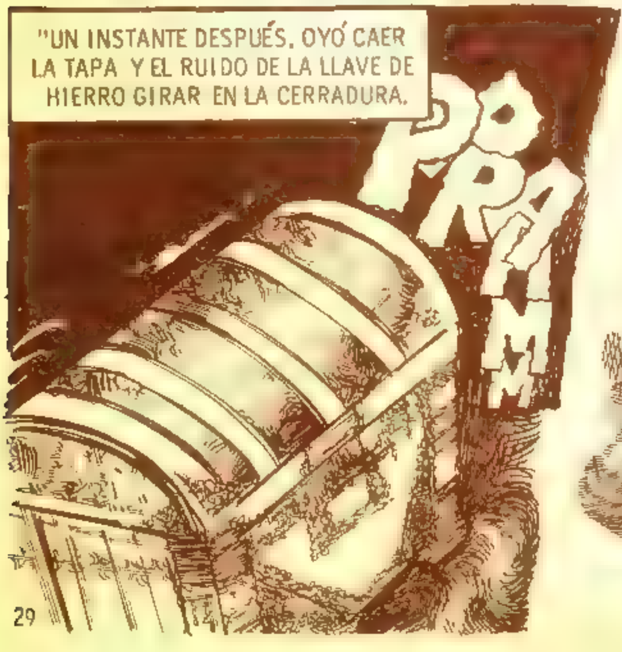

FURIOSO, LLAMÓ A LA AGENCIA DE MUDANZAS...
¿POR QUÉ DIABLOS NO ME OBEDECIÓ?
LE RUEGO ME PERDONE; EL CAMIÓN SUFRIÓ UNA AVERÍA, PERO YA ESTÁ REPARADO, Y MAÑANA A PRIMERA HORA ESTARÉ EN SU CASA PARA LLEVARME EL BAÚL.
"LA COSA NO TENÍA REMEDIO; HABÍA QUE CONFORMARSE. ¿TENDRÍA EL VALOR DE ACOSTARSE.
TRAS
"NECESITABA DARSE ÁNIMO...
"COMPROBÓ QUE EL BAÚL ESTABA BIEN CERRADO...
"RENDIDO, COLOCÓ LA LLAVE DE HIERRO CERCA DE ÉL, POCO DESPUÉS DORMÍA PROFUNDAMENTE.

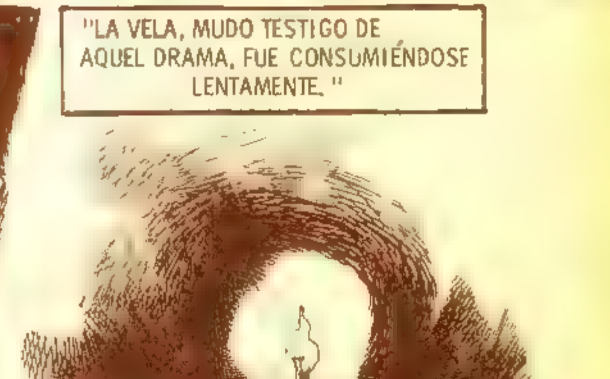
"HORAS MÁS TARDE DESPERTÓ REPENTINAMENTE. POR UN INSTANTE NO TUVO CONCIENCIA DE LO QUE LO HABÍA DESPERTADO. PERO NO TARDÓ EN OÍR UN TAMBORILEO QUE PROCEDÍA DEL RINCÓN.
CRAS
CRAS
CRAS
"TEMBLANDO SALTÓ DE LA CAMA, CRUZÓ LA HABITACIÓN, APRETÓ EL INTERRUPTOR... ¡Y NO HABÍA CORRIENTE!
CRAS
CLIC
CRAS
"EN EL CAJÓN DE LA MESILLA DE NOCHE ENCONTRÓ UNA VELA... EL EXTRAÑO SONIDO LLENABA TODA LA HABITACIÓN.
CRAS
CRAS
' SE ACERCÓ AL BAÚL... ¡EL DEDO ESTABA AHÍ!
"AGITADO, FRENÉTICO, TAMBORILEABA EN LA MADERA CON SU HORRIBLE Y ENNEGRECIDA UÑA.
CRAS
CRAS
CRAS

REPENTINAMENTE, CESÓ DE MOVERSE, Y QUEDÓ TENSO, APUNTANDO A LOS OJOS ATERRORIZADOS DE LADISLAO...
SÍ, ESTABA CONTEMPLÁNDOLO... JA... JA... JA...
"EN ESE MOMENTO, RECORDÓ CON RENOVADO HORROR SU PESADILLA.
"COMO SONÁMBULO, COMO HIPNOTIZADO, SIGUIÓ AVANZANDO...
'SENTÍA HUNDIRSE EN UN TORBELLINO...

"SUS PASOS ERAN LENTOS Y PESADOS. PERO SEGUÍA AVANZANDO...AVANZANDO...
"AQUEL HORRIPILANTE DESPOJO LO ATRAÍA CONTRA TODA SU VOLUNTAD.
"EN ESE MOMENTO, LA TAPA DEL BAÚL COMENZÓ A ABRIRSE..
¡CHIRR...!
"QUERÍA HUIR, PERO UNA FUERZA INVISIBLE LO OBLIGABA A ACERCARSE...

"INCAPAZ DE DESOBEDECER EL SATÁNICO MANDATO DEL DEDO, SE METIÓ EN EL BAÚL, SE SENTÓ, DOBLÓ LAS RODILLAS HASTA COLOCARLAS CONTRA SU BARBILLA, Y SE TUMBÓ DE UN LADO.


"UN INSTANTE DESPUÉS, OYÓ CAER LA TAPA Y EL RUIDO DE LA LLAVE DE HIERRO GIRAR EN LA CERRADURA.


"LA VELA, MUDO TESTIGO DE AQUEL DRAMA, FUE CONSUMIÉNDOSE LENTAMENTE."

JA...JA...JA... A LA MAÑANA SIGUIENTE, EL CAMIÓN DE MUDANZAS SE PRESENTÓ A RECOGER EL BAÚL.
EL SEÑOR CONDE NO ESTABA, PERO NO ERA NECESARIA SU PRESENCIA; PUES YA TENÍAN SUS INSTRUCCIONES. JE...JE...JE...
"EL BAÚL, CERRADO Y SIN LLAVE, ESTABA EN EL RINCÓN DE LA HABITACIÓN; LOS DOS HOMBRES LO CARGARON CON DIFICULTAD; PESABA MUCHO.
¡DEBE ESTAR LLENO DE PLOMO!
¡QUÉ DESCUIDO! BONITO SISTEMA PARA PRENDER FUEGO A UNA CASA.
"EL BAÚL PARTIÓ A SU CITA CON EL DESTINO...

ME PREGUNTO POR QUÉ QUERRÁ ESE HOMBRE DESPRENDERSE DE UN MUEBLE TAN FINO.
CREO QUE CONOZCO EL MOTIVO: LO COMPRÓ EN LA TIENDA DEL JUDÍO MORTON.
Y ÉSTE NO LE CONTÓ LA HISTORIA: EN ESTE BAÚL ENCONTRARON UN ESQUELETO.
TERMINEMOS DE UNA VEZ. ¡ESTE BAÚL DEL DEMONIO TRAE MALA SUERTE!
A LA UNA, A LAS DOS...

"UN SEGUNDO DESPUÉS EL BAÚL VOLABA AL ENCUENTRO DE LAS NEGRAS AGUAS; EN ESE MOMENTO SE ESCUCHÓ UNA HORRIBLE CARCAJADA...
¿OÍSTE ESO?
¡CLARO! FUE EL ALMA DEL MUERTO. VÁMONOS DE AQUÍ.
¡JA...! ¡JA...! ¡JA...!
LA MALDICIÓN DE ESTEBAN SE HABÍA CONSUMADO EN EL ÚNICO DESCENDIENTE DE NORA Y EL ASESINO... JA...JA...JA...
LA FIGURA DEL MONJE LOCO SE DESVANECE EN LA OSCURIDAD MIENTRAS SE ESCUCHA SU ESPANTOSA CARCAJADA.
¡ JA...JA...JA...!

El Monje Loco cuenta sus historias de auténtico terror...

¡Los miércoles de cada semana sacudirá sus nervios con sus espeluznantes relatos!

Próximos títulos:

- La Muñeca Negra (Primera parte)
- La Muñeca Negra (Segunda parte)
- Abismos de Miedo
- La Voz del Ahorcado
- Muerte Repentina

Busque esta publicación en todos los puestos de periódicos y revistas

$1.00 el ejemplar

EL MONJE LOCO — Año I — Nº 53 — 4 de diciembre de 1968.—("EL BAÚL MACABRO").—D. R. © 1968.—REVISTAS POPULARES, S. A., Río Sena, 22-A, México 5, D. F.—Revista semanal.—Autorizada como correspondencia de 2ª clase en la Administración de Correos Nº 1, de México, D. F., el .—Director de esta Publicación: Jesús Licón Carrasco.—Impresa por Organización Editorial Novaro, S. A., Calle 5, Nº 12, Naucalpan de Juárez, Estado de México.—Toda correspondencia o valores deben dirigirse a Revistas Populares, S. A., Río Sena, 22-A, México 5, D. F.—Precio al Público: $ 1.00 Mon. Nal., Dls. 0.10 en el extranjero.—Distribuidor exclusivo: Organización Editorial Novaro, S. A.—Apdo. Postal 10223, México 1, D. F.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA